

## KẾ HOẠCH TỔ CHỨC CUỘC THI “THẦY CÔ TRONG MẮT EM”

Căn cứ kế hoạch số 103/KH-CĐN ngày 02/4/2019 của Công đoàn Giáo dục (CĐGD) Việt Nam “*Kế hoạch triển khai nâng cao năng lực ứng xử sư phạm, đạo đức nhà giáo, người lao động đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ trong tình hình mới*”; Kế hoạch 549/KH-SGDĐT-CĐN ngày 17/4/2019 của Sở GDĐT và Công đoàn Ngành về việc *Triển khai nâng cao năng lực ứng xử sư phạm, đạo đức cán bộ, nhà giáo, người lao động đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ trong tình hình mới*; Công văn số 2033/BGDĐT- NGCBQLGD ngày 13/5/2019 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc “*Chỉ đạo, triển khai Kế hoạch nâng cao năng lực ứng xử sư phạm, đạo đức nhà giáo*”; Kế hoạch số 297/KH-CĐN ngày 04/11/2019 của Ban Thường vụ Công đoàn Giáo dục Việt Nam về việc *Tổ chức cuộc thi “Thầy cô trong mắt em”*; Công văn số 57/CĐN ngày 15/12/2019 của Ban Thường vụ Công đoàn Ngành về việc *Hướng dẫn các đơn vị trường học tổ chức và tham gia xây dựng trường học hạnh phúc theo “Kế hoạch nâng cao năng lực ứng xử sư phạm đạo đức nhà giáo, người lao động đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ trong tình hình mới”*;

Công đoàn Ngành phối hợp với Sở GDĐT triển khai kế hoạch tổ chức Cuộc thi “*Thầy cô trong mắt em*” với những nội dung sau:

### I. Mục đích

Phát hiện những tấm gương nhà giáo có hành động đẹp, ứng xử chuẩn mực, giàu lòng nhân ái, yêu thương học trò; có tác động và ảnh hưởng tích cực, tạo động lực, truyền cảm hứng cho học sinh và đồng nghiệp trong Ngành.

Tuyên truyền, tôn vinh và nhân rộng trong ngành Giáo dục cùng toàn xã hội về các tấm gương thầy giáo, cô giáo tận tụy cống hiến cho sự nghiệp trồng người; ứng xử văn hóa, nêu cao phẩm chất đạo đức, giữ gìn thanh danh nhà giáo, tích cực thi đua “*Dạy tốt - Học tốt*” góp phần thực hiện thắng lợi Nghị quyết 29 - NQ/TW về đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục và đào tạo.

- Là dịp để học sinh trong các trường học, cơ sở giáo dục thể hiện tình cảm, lòng biết ơn và tri ân đối với thầy cô giáo mà mình yêu quý, trân trọng, cảm phục, góp phần đẩy lùi các hiện tượng tiêu cực và hành vi ứng xử thiếu chuẩn mực, hướng tới xây dựng trường học hạnh phúc.

### II. Nội dung, hình thức, đối tượng dự thi

#### 1. Nội dung

Tác phẩm dự thi là những video clip ghi lại những khoảnh khắc chân thực về hình ảnh thầy giáo, cô giáo đã để lại ấn tượng tốt đẹp, tác động tích cực tới việc tu dưỡng, rèn luyện, học tập và trong cuộc sống của học sinh; hoặc về những câu

chuyện có thật, việc làm, nét đẹp trong văn hóa ứng xử học đường của thầy, cô giáo đối với học sinh và đồng nghiệp ở hoạt động ngoại khóa, hoạt động trải nghiệm sáng tạo, thí nghiệm thực hành,... những hoạt động ngoài giờ (không sử dụng các hình ảnh trong giờ học chính khóa) thể hiện sự gương mẫu, tận tụy hết lòng vì học sinh thân yêu, những ứng xử chuẩn mực, chân thành, bao dung, trách nhiệm, tôn trọng học sinh, góp phần cảm hóa, thay đổi, truyền cảm hứng cho học sinh, hướng tới trường học, lớp học hạnh phúc.

*Yêu cầu:*

+ Nhân vật trong clip là các thầy, cô giáo hiện đang công tác tại các cơ sở giáo dục trong tỉnh;

+ Tác phẩm dự thi khi ghi hình nhân vật phải được sự đồng ý của nhân vật và nhà trường.

## **2. Hình thức**

Tác phẩm dự thi là các video clip có độ dài từ 3 tới 5 phút, có tiêu đề rõ ràng, hình ảnh chân thực, sắc nét, sáng tạo, có lời bình hoặc phụ đề bằng tiếng Việt.

Không ghi tên tác giả hoặc ký hiệu riêng trên nội dung video clip.

Video clip có thể quay bằng điện thoại di động, máy chụp ảnh, máy quay phim hoặc flycam, có định dạng full HD 1920 X 1080 đuôi file MP4. Trường hợp video clip được quay bằng điện thoại phải quay màn hình ngang.

Clip dự thi phải đính kèm: File lời bình hoặc phụ đề sử dụng trong clip.

Tác phẩm dự thi được trích xuất ra file mềm. Trong đó ghi rõ: Tác phẩm dự thi cuộc thi “Thầy cô trong mắt em”, tên tác giả hoặc nhóm tác giả; địa chỉ đơn vị công tác, học tập; số điện thoại liên hệ.

## **3. Đối tượng dự thi**

Học sinh trung học phổ thông trên toàn tỉnh.

Tác giả dự thi có thể là cá nhân hoặc nhóm tác giả.

Mỗi tác giả hoặc nhóm tác giả không gửi quá 02 tác phẩm dự thi.

## **III. Kinh phí và giải thưởng**

**1. Kinh phí:** Kinh phí tổ chức Cuộc thi thực hiện theo qui chế. cụ thể:

Sở GDĐT và Công đoàn Ngành chịu trách nhiệm về việc tổ chức và trao thưởng vòng Sơ khảo.

**2. Cơ cấu giải thưởng và quyền lợi của người dự thi**

+ Cơ cấu giải thưởng vòng Sơ khảo dự kiến gồm: 01 Giải Nhất cho tác phẩm dự thi có số điểm cao nhất và 02 Giải Nhì, 03 Giải Ba, 05 Giải khuyến khích và một số giải phụ.

+ 5-10 bài thi xuất sắc sẽ được lựa chọn gửi dự thi vòng Chung khảo.

+ Tất cả các tác phẩm dự thi tham gia vòng Chung khảo sẽ được đăng tải trên fanpage của CĐGD Việt Nam.

Những tác phẩm có chất lượng cao sẽ được chọn lựa phát trên kênh VTV7 của Đài Truyền hình Việt Nam và các kênh thông tin của CĐGD Việt Nam. Bản quyền tác phẩm tham gia thuộc về Ban Tổ chức Cuộc thi.

#### IV. Tổ chức thực hiện

##### 1. Cuộc thi sẽ được thành 02 vòng:

\* Vòng Sơ khảo:

+ Mỗi đơn vị (các đơn vị trực thuộc Sở) lựa chọn và gửi từ 01- 02 tác phẩm dự thi về Công đoàn Ngành để tham gia Cuộc thi vòng Sơ khảo.

+ Cách thức nhận: qua Gmail, theo địa chỉ Gmail: [cdgiaoduchy@gmail.com](mailto:cdgiaoduchy@gmail.com)

+ Nhận bài thi **trước ngày 05/4/2020.**

+ Thời gian chấm dự kiến **trước ngày 30/4/2020.**

\* Vòng chung khảo: Tại Công đoàn Giáo dục Việt Nam

+ Thời gian nhận tác phẩm dự thi: **Trước ngày 16/5/2020.**

+ Thời gian chấm thi: **Trước 16/6/2020.**

\* Trao giải: CĐGD Việt Nam tổ chức tổng kết cuộc thi, trao giải thưởng dự kiến cùng dịp tổng kết năm học 2019-2020.

##### 2. Trách nhiệm của các đơn vị

###### 2.1. Sở GDĐT và Công đoàn Ngành

Là đơn vị chủ trì tổ chức Cuộc thi vòng Sơ khảo, thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Thư ký; chịu trách nhiệm ban hành kế hoạch, thể lệ và các văn bản về việc tổ chức Cuộc thi.

Tổ chức chấm, trao giải vòng Sơ khảo và gửi bài dự thi về Công đoàn Giáo dục Việt Nam.

2.2. Các đơn vị trực thuộc Sở căn cứ vào nội dung Kế hoạch này cùng điều kiện thực tế của cơ quan, đơn vị triển khai phát động và khuyến khích học sinh tham gia Cuộc thi; lựa chọn tác phẩm hay, có chất lượng, giàu ý nghĩa gửi về CDN đúng thời gian quy định.

##### Nơi nhận:

- Ban Giám đốc Sở;
- TT CDN;
- Các Phòng thuộc Sở: VP, CTTT-GDCN, GDT&H-GDTX, TCCB;
- Các đơn vị trực thuộc Sở;
- Lưu: VT, CDN.

TM. BAN THƯỜNG VỤ  
CHỦ TỊCH



KT. GIÁM ĐỐC  
PHÓ GIÁM ĐỐC



Số: ~~37~~/QĐ-CĐN

Hưng Yên, ngày ~~M~~ tháng 02 năm 2020

## QUYẾT ĐỊNH

Về việc ban hành Thể lệ Cuộc thi “Thầy cô trong mắt em”

- Căn cứ Điều lệ Công đoàn Việt Nam quy định, chức năng, nhiệm vụ và quyền hạn của Công đoàn ngành Giáo dục và Đào tạo;
- Căn cứ Kế hoạch ~~169~~./KHLT-SGDĐT-CĐN ngày ~~11~~./02/2020 của Sở GDĐT và Công đoàn Ngành về việc tổ chức Cuộc thi “Thầy cô trong mắt em”.
- Xét đề nghị của Ban Tuyên giáo - Nữ công Công đoàn Ngành.

## QUYẾT ĐỊNH

**Điều 1.** Ban hành Thể lệ Cuộc thi “Thầy cô trong mắt em”.

**Điều 2.** Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký.

**Điều 3.** Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và thành viên tham dự Cuộc thi, Văn phòng Công đoàn Ngành; các đơn vị trực thuộc Sở chịu trách nhiệm thi hành quyết định này.

**Nơi nhận:**

- Như Điều 3;
- Lưu: CĐN.

TM. BAN THƯỜNG VỤ  
CHỦ TỊCH



Trần Đức Viện

## **THẺ LỆ**

### **CUỘC THI “THẦY CÔ TRONG MẮT EM”**

*(Ban hành kèm theo Quyết định số 37 ngày 11/02/2020 của Ban Thường vụ Công đoàn Ngành về việc ban hành Thẻ lệ Cuộc thi “Thầy cô trong mắt em” )*

#### **I. MỤC ĐÍCH**

- Phát hiện những tấm gương nhà giáo có hành động đẹp, ứng xử chuẩn mực, giàu lòng nhân ái, yêu thương học trò; có tác động và ảnh hưởng tích cực, tạo động lực, truyền cảm hứng cho học sinh và đồng nghiệp trong Ngành.

- Tuyên truyền, tôn vinh và nhân rộng trong ngành Giáo dục cùng toàn xã hội về các tấm gương thầy giáo, cô giáo tận tụy cống hiến cho sự nghiệp trồng người; ứng xử văn hóa, nêu cao phẩm chất đạo đức, giữ gìn thanh danh nhà giáo, tích cực thi đua “Dạy tốt - Học tốt”, góp phần thực hiện thắng lợi Nghị quyết 29 - NQ/TW về đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục và đào tạo.

- Là dịp để học sinh trong các trường học, cơ sở giáo dục thể hiện tình cảm, lòng biết ơn và tri ân đối với thầy cô giáo mà mình yêu quý, trân trọng, cảm phục, góp phần đẩy lùi các hiện tượng và hành vi ứng xử tiêu cực, hướng tới xây dựng trường học hạnh phúc.

#### **II. ĐỐI TƯỢNG DỰ THI**

- Học sinh thuộc các đơn vị trực thuộc Sở.
- Tác giả dự thi có thể là cá nhân hoặc nhóm tác giả.

#### **III. QUY ĐỊNH VỀ CÁC TÁC PHẨM DỰ THI**

##### **1. Nội dung, yêu cầu:**

Tác phẩm dự thi là những video clip ghi lại những khoảnh khắc chân thực về hình ảnh thầy giáo, cô giáo đã để lại ấn tượng tốt đẹp, tác động tích cực tới việc tu dưỡng, rèn luyện, học tập và trong cuộc sống của học sinh; hoặc về những câu chuyện có thật, việc làm, nét đẹp trong văn hóa ứng xử học đường của thầy cô giáo đối với học sinh và đồng nghiệp ở hoạt động ngoại khóa, các trải nghiệm sáng tạo, thí nghiệm thực hành,... những hoạt động ngoài giờ (không sử dụng các hình ảnh trong giờ học chính khóa) thể hiện sự gương mẫu, tận tụy hết lòng vì học sinh thân yêu, góp phần truyền cảm hứng hoặc cảm hóa, thay đổi học sinh, hướng tới trường học, lớp học hạnh phúc.

+ Nhân vật trong clip là các thầy cô giáo hiện đang công tác tại các cơ sở giáo dục trong tỉnh.

+ Tác phẩm dự thi khi ghi hình nhân vật phải được sự đồng ý của nhân vật và nhà trường.

##### **2. Hình thức:**

- Tác phẩm dự thi là các video clip có độ dài từ 3 tới 5 phút, có tiêu đề rõ ràng, hình ảnh chân thực, sắc nét, sáng tạo, có lời bình hoặc phụ đề.

- Không ghi tên tác giả hoặc ký hiệu riêng trên nội dung video clip.
- Video clip có thể quay bằng điện thoại di động, máy chụp ảnh, máy quay phim hoặc fly cam, có định dạng full HD 1920 X 1080 đuôi file MP4. Trường hợp video clip được quay bằng điện thoại phải quay màn hình ngang.
- Clip dự thi phải đính kèm file lời bình hoặc phụ đề sử dụng trong clip bằng tiếng Việt.
- Tác phẩm dự thi được trích xuất ra file mềm. Trong đó ghi rõ: Tác phẩm dự thi cuộc thi “Thầy cô trong mắt em”, tên tác giả hoặc nhóm tác giả; địa chỉ đơn vị công tác, học tập; số điện thoại liên hệ.

#### IV. ĐIỀU KIỆN THAM GIA CUỘC THI

- Tác phẩm tham gia Cuộc thi có nội dung, hình thức không vi phạm Luật Báo chí, Luật Bản quyền tác giả, Thẻ lệ Cuộc thi và các quy định của pháp luật có liên quan.
- Mỗi tác giả hoặc nhóm tác giả không gửi quá 02 tác phẩm dự thi.
- Tác phẩm dự thi phải là tác phẩm mới, chưa được đăng tải trên blog cá nhân, trang mạng xã hội, forum, bất cứ phương tiện thông tin đại chúng nào; chưa từng tham dự thi ở bất kỳ cuộc thi nào tính đến ngày gửi tác phẩm đến Ban Tổ chức Cuộc thi.
- Tác giả dự thi phải đảm bảo và chịu trách nhiệm về tính thực tế, chân thực, chính xác về nhân vật và nội dung dự thi của mình. Tác phẩm dự thi thể hiện được mục đích, ý nghĩa của Cuộc thi và không vi phạm thuần phong, mỹ tục của dân tộc.
- Ban Tổ chức Cuộc thi không chịu trách nhiệm về những hư hỏng, thất lạc, đối với các tác phẩm dự thi gửi không đúng thời gian và quy định nêu trên hoặc tác phẩm vi phạm bản quyền (nếu có).

#### IV. THỜI GIAN, ĐỊA CHỈ NHẬN TÁC PHẨM VÀ TRAO GIẢI

2. **Vòng Sơ khảo:** tại Sở GDĐT và Công đoàn Ngành
  - + Nhận bài thi: **Trước ngày 05/4/2020.**
  - + Thời gian chấm dự kiến: **Trước ngày 30/4/2020.**
3. **Vòng Chung khảo:** Tại Công đoàn Giáo dục Việt Nam
  - + Thời gian nhận tác phẩm dự thi: **Trước ngày 16/5/2020.**
  - + Thời gian chấm thi: **Trước ngày 16/6/2020.**
  - + **Trao giải:** CĐGD Việt Nam tổ chức tổng kết cuộc thi, trao giải thưởng dự kiến cùng dịp tổng kết năm học 2019-2020.

#### V. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG VÀ MỨC THƯỞNG

##### 1. Vòng Sơ khảo:

Ban Tổ chức dự kiến trao 01 Giải Nhất cho tác phẩm dự thi có số điểm cao nhất, 02 Giải Nhì, 03 Giải Ba, 05 Giải khuyến khích và một số giải phụ (nếu có).



## **2. Vòng Chung khảo:**

- Ban Tổ chức dự kiến trao 01 giải đặc biệt cho tác phẩm dự thi có số điểm cao nhất và các giải Nhất, giải Nhì, giải Ba, giải Khuyến khích và một số giải phụ.

- Cơ cấu giải thưởng cuộc thi dự kiến như sau:

+ 01 giải đặc biệt trị giá 7.000.000 đồng

+ 01 giải Nhất: mỗi giải trị giá 5.000.000 đồng

+ 02 giải Nhì: mỗi giải trị giá 4.000.000 đồng

+ 03 giải Ba: mỗi giải trị giá 2.000.000 đồng

+ Một số giải Khuyến khích và giải phụ: mỗi giải trị giá 500.000 đồng

Tất cả các tác phẩm dự thi tham gia vòng chung khảo sẽ được đăng tải trên fanpage của CĐGD Việt Nam.

## **VI. QUY ĐỊNH SỬ DỤNG TÁC PHẨM THAM DỰ CUỘC THI VÀ TRÁCH NHIỆM CỦA TÁC GIẢ**

### **1. Quy định sử dụng tác phẩm tham gia Cuộc thi**

- Tác phẩm tham gia dự thi vòng chung khảo và các tác phẩm đạt giải thuộc bản quyền của Ban tổ chức và không trả lại tác giả. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng các tác phẩm để phục vụ công tác tuyên truyền.

- Những tác phẩm có chất lượng cao sẽ được chọn lựa phát trên kênh VTV7 của Đài truyền hình Việt Nam và các kênh thông tin của CĐGD Việt Nam.

- Ban Tổ chức Cuộc thi không chịu trách nhiệm về những tranh chấp bản quyền tác giả có liên quan. Tác phẩm đạt giải nếu vi phạm quyền tác giả và quyền liên quan theo quy định của pháp luật, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng và tiền thưởng.

- Giá trị giải thưởng sẽ được trao trực tiếp cho tác giả có tác phẩm đạt giải hoặc người được tác giả đạt giải ủy quyền khi kết thúc Cuộc thi. Trường hợp tác giả không có điều kiện tham dự lễ nhận giải, Ban Tổ chức sẽ gửi qua đường bưu điện.

### **2. Trách nhiệm của các đơn vị và tác giả**

- Thực hiện đúng quy định của thể lệ Cuộc thi; việc gửi tác phẩm tham gia Cuộc thi được xem như đã chấp nhận mọi nội dung quy định của Thể lệ Cuộc thi.

- Chịu trách nhiệm về bản quyền tác giả, quyền liên quan và thuế thu nhập (tiền thưởng) theo quy định của pháp luật.

## **VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

Các đơn vị trực thuộc Sở căn cứ điều kiện thực tế xây dựng kế hoạch tổ chức Cuộc thi, tuyên truyền phổ biến Thể lệ cuộc thi, tích cực triển khai thực hiện tại đơn vị; lựa chọn các tác phẩm xuất sắc để tham dự vòng Sơ khảo và Chung khảo; đồng thời làm tốt công tác truyền thông để Cuộc thi có ý nghĩa thiết thực.

**BAN TỔ CHỨC CUỘC THI**